

定價
目價

青島路七號

每三日出一張增刊無定
期中國境內全二角半
年一元二角每月二角日
本同其餘外國各埠加倍
均作大洋計報費先惠
郵費在內郵票加一

笑報

廣告刊例

封面分三十九格每格每
期洋五元內中格分格每
期洋六元新開中格
價面議字格起碼
▲今日一版洋一分▼

贈送青春

青春是春名小說是家的和

青春是一般時髦
青年的好朋友
青春是一冊出類
拔萃的小說刊
青春不獨是海內
外名小說家的大
集會
青春也可說是海
內外小說家的展
覽會
洋裝一厚冊
欲索者附郵一
角寄交本館當
班寄奉



出品 公司 烟草 華成

金鼠牌香煙

三大大利出世

戀愛問題 女朋們 友與 靈肉

布面燙金 每本一元 二角 平裝八角
布面燙金 每本一元 二角 平裝八角
售實冊每 角六洋大

專刊 彙編

高先生編輯

第一集 (業) (已) (出) (版)
第二集 (業) (已) (出) (版)
詳情請閱下
虹口塘山路養正西里第七六九號
蓮花出版館出版

▲王正廷博士介紹
亨利洋服公司

禮服出租
總店南京路沙市路口
第一支號大源路口
西華德路七號
第二支號中國青年會內
第三支號西橋青年會內





納源

納涼的確是夏天生活中最有興味的一種。身穿薄薄的便衣。足拖一雙風涼的拖鞋。手裏拿着一把扇子。和家人們或者鄰友親戚們。談東說西。談三話四。而且對於閒話也大增不少。我的家人們。每晚納涼。至少要在深夜十二時方睡。所以我時常很奇怪。他們每晚會有這樣多的談話資料。但是我很快樂。歡喜我在回來的時候。也能和他們談半個或是一個鐘頭天。不過我也很羨慕。不能和他們享受同時的快樂。

納涼固然是一件樂事。但是言語的當中。往往會引起意見的爭吵。大概是「禍從口出」罷。或或者是樂極的生意。

納涼的快樂。是極和善的。但是往往有一般人——尤其是貧苦者——竟然失去納涼的本意。露宿天外。一旦受着風寒。那真是自作其孽啊。

長時暑期生活之一 (日本) (通訊)

白色的浮雲、片片的散在天空、熱烈的日光忽照忽隱、滿山的綠葉兒、沈靜的睡着午覺、樹兒、不知疲倦的藏在樹林裏、只有那小小的歌聲、薄片的房頂、蓋着板壁的日本式房子的前掛着被單似的白布簾子、因為沒有涼風、以還不如打着傘、去站在寬大街道的中央涼爽、我們在這悶熱的房子裏、加速力的潑着日式式的團扇、那銀珠似的汗珠、連不停的滴着我用力合着已乾枯了的雙眼、一二三、的不知數了多少數字、像從夢裏清醒似的不覺睜開眼睛、

啊！好涼快、——我說着向四外看了看、沒有一個人影、我轉過身子、向著床裏、身子覺得很舒服、躺在枕床上、枕頭旁邊放着我那部

大字原本紅樓夢、我拿起來開了的一頁，正是黛玉睡午覺的時候、寶玉因為得罪了她而來安慰她、自寶玉進屋後、將看到兩人對面哭心裏正在想着黛玉、結實玉手帕擦淚時候的甜蜜、

「二哥！吃西瓜來快來快來！」她聽見三弟弟的聲音，我就手裏拿着紅樓夢站起來看了屋子的形勢，和每年夏天是一樣、書櫃上的紙張書畫、堆的成了山形、我很奇怪、我記得我早晨把書收收拾的很整齊，誰又給我弄亂了呢！大概是三弟弟吧，我想着問他，就向他母親房裏走去，我按頭一看，弟弟正在笑瞇的拿着一片西瓜吃、我走向前去要問的時候，母親含着愛憐的微笑、拿了一片銀白色的西瓜，

「今天的西瓜、又甜、又脆沙、水又多、真好吃，快快嘗嘗這塊！要是買的西瓜，全像今天這樣就好了、」

梅蕊集

(翹雲毛)

怪人小史

中二狼眼對人曰：『字。』對一曰：『人。』見門外新楓樹。大聲曰：『邦君樹門矣。最喜以新體字題於塾先生。村中童子師。多喜之。當面受彼之撫諭。而不覺其字所自來。有趨而避之者。後服務吾所組織慈社中。每以字問吾。曰不識。一日。連書數字。』吾曰皆不識。獨眼有藍色曰：『君爲本社社長。皆經傳所不載乎。』吾曰：『吾所讀者。十三經耳。若所舉字。皆經傳所不載。吾何從識之。』此等字。我輩識之。亦無用處。獨眼曰：『字豈有無用者乎。』吾輩作書文。宜使人易解。若闍人此等字。必遭拷勒。獨眼乃默然。書又曰：『欲識此等字亦不難。獨眼駭問故。』吾曰：『有書。獨眼閱此書何名。』其爲幾何何。吾曰：『字典也。一元可購之。獨眼曰：『此書收盡天下字乎。』吾曰：『凡字不入字典。卽本無此字。』書後人偽造耳。後獨眼再不敢以難字難吾。而塾師之門。亦無獨眼來問難矣。

自悟

到這裏。儘是追想那不幸的往事。他一想到最後的一段他的眼淚。更連續不斷的流下。恰好這時的眉月。已漸漸的打斜了。四圍靜寂如死。陣陣的寒風。吹得窗外的樹葉。氣息索索的顫抖不止。好像都替他歎息和悲哀。唉！這少年是誰。大約讀也或者是白是金雞雄了。

『爆竹一聲除舊歲。桃符萬戶更新春』（未完）

「沒錯！這就於昨晚吃啦！洗完澡！洗好！一起吧！吃飯了！我聽了這聲音，把眼睜開一看，「哦！我正在作夢吧！」我說著把眼擦一擦，「洗完澡吃啦、」的餘音還在我的耳膜上！傍晚的微風吹進我住的日本式房子，我的身子像水澆似的流着冷汗！母親！弟弟！西瓜！美麗的房屋！涼爽的空室！散亂的書牀！在那裏！發源！海風吹着我滿汗的身體，發源！

（安留）

穩健與懦弱

立身社會間。當未遇事也。謹慎將事。無懈可擊。及遇事也。勇往而前。竭力從事。雖幾得阻挫。幾經艱難。無退縮之心。畏難之念。必達目的而後已。此之謂穩健。亦稱穩健者能行之耳。

始或勇往任事。友一經阻撓。卽生畏心。於是思難而止。半途而廢。裹足不前。終無成事之一日。此之謂懦弱。亦稱弱者之所爲也。是

紅顏淚

某日有不速客來。與其兄密談甚久。女及母隱門後竊聽之。則爲女作伐者。云有某姓子。潘安之貌。子都之才。父早歿。母和善。無兄弟姊妹行。執業於某公司。任會計職。令姊妹相偶。雖不敢謂郎才女貌。要亦門戶相對。兄答以儉商告於母。再行報命。女初聞爲己之終身事。小羞不自勝更避而之他。流然貽之。其語仍歷歷可聞也。

函稿偶存

函稿偶存

(一) 寄友某

某某哥鑒：又頌 草、敬悉、切、翰哥愛我

飛花集

不同凡豔門春光、開遍西風倚短牆、壓砌難邀金屋艷、相思空鎖玉釵香、壯旺因有淚香垂粉、情解悲秋易斷腸、最是青深人靜後、蕭條弄月上迴廊、

▲秋海棠

冷極轉能嬌、幽北一兩叢、濕雲斜露草、孤蝶弄秋風、遙隔閑居暮、風嚴惡思鄉、年年思婦淚、滴盡斷腸紅、

▲臘梅

絕世清癯綠萼仙、香香猶得占春前、一縱入有孤芳日、歷劫風霜已數年、

寒食時降臘雪、知道東君重顏色、先芳香一點早檀心、

(梅
(罌子



◀ 頤支

將顏色傲東皇、檀心暖蕙黃金蕊、流柔朝舒白玉房、會是瑤台仙子值、野蜂黃蝶浪顛狂、

又

品格瑤台別有真、不因脂粉鬥陽春、如將富貴尊花品、抵定嗤伊是俗人、

花品